

Hedebodragten*Onsdag d. 13. januar kl. 19*

Registratør Kamilla Hjortkjær og studerende ved Håndarbejdets Fremme Pernille Niemann har i fællesskab fundet hedebodragter frem fra museets magasin. Kom og se dem udstillet på giner og hør om de forskellige beklædningsdele.

Erindringer fra Karlslunde*Søndag d. 24. januar kl. 14*

Erling Rydahl, der er bestyrelsesmedlem i foreningen Valdemar, fortæller om arbejdet med erindringsbogen "Karlslunde dengang". Han giver smagsprøver på de erindringer fra hverdagslivet i Karlslunde, der er samlet i bogen.

Det Blå Spisekammer - Dansk fiskeri i 700 år*Søndag d. 7. marts kl. 14*

Maibritt Bager, der er leder af Amager Museum, fortæller om, hvordan folk igennem århundreder har levet langs Danmarks kyster i samspil med havet. Det har haft store konsekvenser for både mennesker og havdyr. Hun fortæller bl.a. om, hvordan middelalderens store sildefiskeri, der trak Danmark ind i den Nordeuropæiske markedsøkonomi, førte til fiskekvoter og affolkning af kyst- og fiskersamfundene i det 20. århundrede.



Museet byder på mange aktiviteter for børn

Greve Kommune 40 år*Onsdag d. 10. marts kl. 19*

Museumsinspektør Morten Mortensen fortæller om dengang, da sognekommunerne Greve-Kildebrønne, Tune og Karlslunde-Karlstrup (kun en lille del af Karlstrup) blev lagt sammen til Greve kommune i 1970.

Havekultur*Onsdag d. 14. april kl. 19*

Helle Ravn er leder af Langelands Museum, og hun har gennem mange år forsket i havemiljøer. Hun fortæller om udviklingen fra 1870ernes bondehaver til haverne op igennem 1900-tallet.

Besat af flyvning*Søndag d. 25. april kl. 13*

Vincent Seremet fra Greve fortæller om et langt liv med konstruktion af flyvende opfindelser som ryghelikoptere, autogyroer mv. Til arrangementet, der varer to timer, viser han fotos fra sine afprøvninger inklusiv hans seneste styrtdyk.

Selvmordsmord i 1700-tallet*Onsdag d. 12. maj kl. 19*

Arkivar, dr.phil. Tyge Krogh fortæller om en særlig type mord, der florerede i København i 1700-tallet, hvor morderen dræbte - kun med det formål selv at blive henrettet. Han vil fortælle om baggrunden for disse besynderlige mord og om den vanskelige kamp for at undgå dem.

Om lugten i København*Søndag d. 30. maj kl. 14*

Hvordan lugtede der i gamle dage? Historiker Nina Søndergaard giver et sanseligt stemningsbillede af København for 200 år siden. Hør om hvordan køer i kældrene, lossepladserne, latringruben på Amager, affaldet i gaderne, slagterne og garverne gav byen sin helt egen lugt.

Sangaften*Onsdag d. 9. juni kl. 19*

Der findes sange til enhver årstid, og særligt sommeren har inspireret mange sangskrivere. Kom og syng med på sommerens sange under ledelse og klaverakkompagnement af Kamilla Hjortkjær.



Greve Harmoniorkester giver koncert på gårdspladsen

Midsommerkoncert*Søndag d. 20. juni kl. 15*

Greve Harmoniorkester kommer traditionen tro og holder koncert med et særligt program lavet til dagen. Det foregår udenfor på museets gårdsplads, hvor Erik Jørgensen vil dirigere det store orkester.

LÆR AT SY HEDEBOSYNING

Laila Glienke starter i foråret 2010 et undervisningsforløb, hvor deltagerne kan lære at sy de forskellige teknikker indenfor hedebosyning. Undervisningen foregår på Greve Museum, og det første kursus omhandler teknikkerne tællesyning og rudesyning. Det foregår på følgende søndage: 7. marts, 11. april og 25. april.

Interesserede kan henvende sig til Laila Glienke på tlf. 23117305 eller via mail laila@glienke.dk. Brochure vedrørende undervisningen kan hentes på museets hjemmeside.

Fastelavn for hele familien*Søndag d. 14. februar kl. 11.30 - 15*

Kl. 11.30 – 12.00 Tøndeslagning på gårdspladsen.
Kl. 12.00 – 13.00 Fastelavnskonkurrencer: Bide til bolle, ringridning og slå potter itu.
Kl. 13.00 – 15.00 Værksted med fastelavnsris med pynt fra gamle dage. Materialepris.

En fis i en hornlygte i vinterferien*Tirsdag d. 23., onsdag d. 24., torsdag d. 25. februar og søndag d. 28. februar, alle dage kl. 11 - 14.30*

Kl. 11.00 – 12.00 Børne- og familieomvisning i udstillingen *En fis i en hornlygte*.
Kl. 12.00 – 14.30 Sprogværksted med masser af ord- og sproglege. Særligt program udformes.

Påskehistorier og farvning af æg*Palmesøndag d. 28. marts kl. 11 - 15*

Kl. 11.00 – 12.00 Omvisning i Grevegårds stuehus, hvor der er pyntet op til påske.
Kl. 12.00 – 15.00 Værksted med gækkebreve og farvning af hønseæg efter gamle opskrifter. Materialepris.

Maling af kalkmalerier*Søndag d. 18. april kl. 12 - 15*

Følg med ind i middelalderens fantastiske billedunivers og mal dit eget kalkmaleri. Alder: Fra 10 år. Materialepris.

En fis i en hornlygte - for børn og voksne*Søndag d. 9. maj kl. 11.30 - 14.30*

Kl. 11.30 – 12.30 Børne- og familieomvisning i udstillingen *En fis i en hornlygte*.
Kl. 12.30 – 14.30 Sjov med ord og ordsprog fra gamle dage i sprogværkstedet.

Til bords med familien på Grevegård 1826*Søndag d. 6. juni kl. 11.30 - 15*

Kl. 11.30 – 12.00 Omvisning i det gamle stuehus om mad i gamle dage.
Kl. 12.00 – 15.00 Madlavning i Grevegårds køkken: Vi kærner smør, kværner korn, bager brød, laver grød, ost og kartoffelmel.

Mod nye tider – da bonden kom på højskole og Hedebo blev folkeeje

Permanent udstilling

Gennem dragter, tekstiler, malerier og et interiør med klunkemøbler fortælles om det danske landbosamfunds udvikling fra 1849 til 1915. I udstillingen indgår en række hedebotekstiler, der beskriver hvidsyningens historie.

Grevegård – fra universitetsgård til museum

Permanent udstilling

Stuehuset på Grevegård er indrettet med en typisk hede-bostue fra første halvdel af 1800-tallet og en bondestue fra begyndelsen af 1900-tallet og viser dermed den store forandring, der er sket på egnen i denne periode. Desuden vises et køkken fra sidste halvdel af 1800-tallet med bl.a. støbejernskomfur. Arkivalier og fotos fra Grevegård er til rådighed for publikum i den sidste stue.

En fis i en hornlygte – hvorfor siger vi sådan?

Vises fra 19. januar til 23. maj

Hvorfor siger vi "en kold tyrker" eller "en storm i et glas vand"? Og hvordan ser det ud, når man "skriver sig noget bag øret"? Det danske sprog er fuldt af billedskabende talemåder, som vi bruger til at beskrive forskellige situationer. Mange af talemåderne har rod i et ganske anderledes samfund end det nutidige og refererer til håndværk, skriftsteder eller en levevis, vi nu knap kender. Hvad er eksempelvis en skæppe? Hvad er det for staver, man falder i? Og hvorfor er tråden rød? Vi kender nok meningen med talemåden men forstår ikke altid dens baggrund. Vandrestillingen er produceret af Holstebro Museum.

Tunetrolden

Vises fra 11. februar til 4. april

Igen gennem de sidste 25 år har særligt aktive Tuneborgere fået overrakt Tunetrolden som en anerkendelse af en stor indsats for lokalsamfundet. I den anledning udstiller Greve Museum et udvalg af de 25 lertrolde. De er udført og udført af keramikker Jane Grundahl Christensen til hver enkelt modtager. I udstillingen fortæller vi gennem avisudklip om de 25 trolde-modtagere.

Kunst, Kirker og Købmænd

Vises fra 11. april til 23. maj

I hallen vises en serie akvareller malet af Ole Eriksen med motiver, der kan udtrykkes med de tre ord: Kunst, Kirker og Købmænd. Fælles for de valgte motiver er, at de er inspireret af lokaliteter fra Greve kommune. Akvarellerne med emnerne "Kunst og Kirker" giver et nutidigt billede af Greve Kommune, som den ser ud i dag. Motiverne til emnet "Købmænd" er derimod inspireret af det historiske og viser købmændsforretninger, som de så ud engang, f.eks. er der akvareller fra forretninger ved Gammel Køge Landevej i 1920'erne.

Første Verdenskrig og Tunestillingen - forsvarsvilje og hverdagsliv

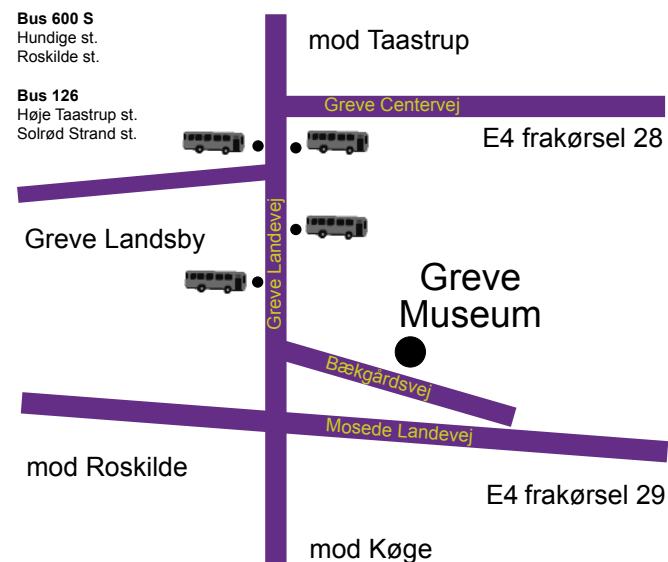
Vises fra 22. juni til 31. december

Udstillingen fortæller om skyttegravslinjen kaldet Tunestillingen, der gik fra Køge Bugt ved Mosede Fort til Roskilde Fjord ved Veddelev. Stillingen blev etableret i løbet af Første Verdenskrig. I udstillingen fortælles såvel om soldaternes som befolkningens forsvarsvilje og hverdagsliv i en periode af Danmarkshistorien, hvor sporene til 1900-tallets velfærdssamfund blev lagt.

GREVE MUSEUMS VENNER

Greve Museums Venner er museets støtteforening. Foreningens formål er at samle de mennesker, som interesserer sig for museets arbejde. Medlemmerne bliver inviteret til åbninger og særlige arrangementer på museet. Foreningen arrangerer foredrag og udflugter, der annonceres i nyhedsbreve og på museets hjemmeside.

Yderligere oplysninger om foreningen kan findes på www.grevemuseum.dk eller kontakt foreningens formand Kai Nielsen, Højager 12, 2670 Greve, tlf. 43 90 62 11, kai.nielsen@eriksminde.dk



Åbningstider

Museum & café	Tirsdag - fredag: 11.00 - 15.00 2. onsdag i måneden: 13.30 - 21.00 Søndag: 11.00 - 17.00
Arkiv	Onsdag & torsdag: 13.30 - 17.00 2. onsdag i måneden: 13.30 - 21.00
Lukkedage	Museum, arkiv og café har lukket den 1. og 2. januar.
Adresse	Bækgårdsvej 9, 2670 Greve Tlf. 4340 4036 / 4340 4747

www.grevemuseum.dk

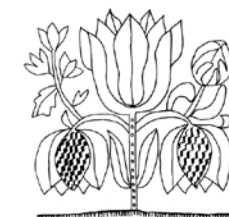
Få flere oplysninger på museets hjemmeside ca. 1 uge før et arrangement eller en udstillingsåbning.

Indkvartering af soldater under Første Verdenskrig



Udstillinger & arrangementer

GREVE MUSEUM



januar - juni 2010

Fri entré